**Schriftlichkeit Nr. 25l**

Beurteilungsinstrument für den individuellen Prüfungsteil  
Kirchliche Jugendarbeit

**Prüfungskandidatin/Prüfungskandidat**

|  |
| --- |
| Name: |
| Prüfungsdatum und -zeit: |
| Gruppe: |
| Ort: |
| Thema der Prüfung: |

**Beurteilende Fachpersonen**

|  |
| --- |
| Name der Prüferin/des Prüfers: |
| Name der Prüfungsexpertin/des Prüfungsexperten: |

Phase 1 – Planung

**1.1 Zielgruppen-, Situations- sowie Methodenanalyse**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **keine oder gänzlich falsche Analyse** | **Analyse mangelhaft** | **Analyse unvollständig aber weitgehend korrekt** | **Analyse weitgehend klar** | **Analyse umfangreich** | **Analyse umfassend, vertieft und stimmig** |  |
| **Analyse der Teilnehmenden / Zielgruppe** |  |  |  | benennt verständlich, welche Teilnehmenden erwartet werden |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Analyse der Situation und der Rahmenbedingungen** |  |  |  | kann Situation und Rahmenbedingungen korrekt beschreiben |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Methodenanalyse** |  |  | . | Methoden passen zu den Teilnehmenden und zum Inhalt |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| Benotung dieses  Bereichs | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | *Mittelwert gerundet* |

**1.2 Ziele / Inhalte der Veranstaltung**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Ziel- und inhaltslos** | **Mangelhafte Ziele** | **Ziele unvollständig aber weitgehend korrekt** | **Ziele vorhanden und verständlich formuliert** | **Ziele sinnvoll und korrekt** | **Ziele ausgesprochen passend und differenziert formuliert** |  |
| Zielformulierung, (Was soll ermöglicht werden mit der Veranstaltung?) |  |  |  | Zielformulierungen sind vorhanden und verständlich formuliert |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| Auswahl der Ziele in Bezug auf Teilnehmende, Situation und Rahmen-  bedingungen |  |  |  | Ziele sind angemessen gewählt |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| Sachliche Richtigkeit von Unterlagen und Inhalten |  |  |  | Unterlagen und Inhalte sind korrekt |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| Benotung dieses Bereichs | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | *Mittelwert gerundet* |

**1.3 Verlaufsplanung / Formalia**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Nicht vorhanden, falsch** | **mangelhaft** | **Unvollständig aber weitgehend korrekt** | **Vollständig und korrekt** | **Nachvollziehbar , hilfreich und ohne Fehler** | **Druckreif, Veranstaltung kann von Aussenstehenden ohne Nachfragen durchgeführt werden** | *Notizen* |
| **Verlaufsplanung** |  |  |  | Ist nachvollziehbar strukturiert, bietet Aussenstehenden einen Einblick in das Geplante |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Aufbau der Veranstaltung** |  |  |  | Aufbau ist sinnvoll und zielgerecht |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Sozialformen** |  |  |  | sind sinnvoll und hilfreich gewählt |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Verständlichkeit, Rechtschreibung,** |  |  |  | verständlich und weitgehend fehlerfrei |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Verwendung von Fachbegriffen (falls vorhanden)** |  |  |  | Verwendet Fachbegriffe korrekt |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Vorkehrungen zur Sicherheit der Teilnehmenden 1** |  |  |  | Sicherheit und Befindlichkeit der Teilnehmenden wird reflektiert |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Ausschreibung [[1]](#footnote-1)** |  |  |  | Ausschreibung ansprechend, vollständig und rechtzeitig zugänglich |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| Benotung dieses Bereichs | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | *Mittelwert gerundet* |

|  |  |
| --- | --- |
| Mittelwert der drei Planungsaspekte |  |

Phase 2 – Durchführung

**2.1 Fachkompetenz**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **nicht vorhanden, falsch** | **zeigt grosse Schwächen oder Mängel** | **zeigt einige fachliche Mängel oder Schwächen** | **fachlich korrekt** | **versteht Inhalte gut und zeigt sich inhaltlich sattelfest** | **fachlich souverän und versteht Inhalte gründlich** |  |
| **Sachliche Verständnis** |  |  |  | stellt Inhalte richtig, verständlich dar |  |  | *Notizen* |
| **Vermittlungsqualität** |  |  |  | vermittelt Inhalte der Zielgruppe und der Situation gegen-über angemessen |  |  | *Notizen* |
| Benotung dieses Bereichs | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | *Mittelwert gerundet* |

**2.2 Methodenkompetenz**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **kontraproduktiv, falsch** | **unangemessen, unpassend** | **unreflektiert eingesetzt, unpräzise angeleitet** | **angemessen und zielführend** | **durchdacht, ideenreich. lernfördernd** | **hervorragend und souverän eingesetzt, tadellos vorbereitet,**  **pannensicher** |  |
| **Unmittelbare Veranstaltungsvor-bereitung** |  |  |  | Hilfsmittelt bereit, Raum oder Gelände Vorbereitet/eingerichtet |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Vermittlungsmetho-den und Medieneinsatz** |  |  |  | insgesamt passend und sinnvoll |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Ablauf der Veranstaltung** |  |  |  | folgt dem Ablauf, geht hilfreich mit nötigen Abweichungen um |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Angemessenheit der sozialen Organisation an das Veranstaltungsziel (z.B. Sitzordnung, Wahl des Ortes)** |  |  |  | grundsätzlich auf das Ziel ausgerichtet, den Lernprozess unterstützend |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Rhythmisierung der Veranstaltung** |  |  |  | sinnvoll und zielgerichtet |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Sicherheit der Teilnehmenden** |  |  |  | Sicherheit der Teilneh-menden gewährleistet, ihre Befindlichkeit berücksichtigt |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| Benotung dieses Bereichs | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | *Mittelwert gerundet* |

**2.3 Sozialer Umgang und Ermöglichung von Partizipation**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ignorieren, abwerten, unterdrücken** | **Offenheit und Interesse kaum sichtbar** | **Vereinzelt Offenheit und Interesse sichtbar** | **Interesse und Offenheit für Teilnehmende** | **situationsadäquate Einbeziehung der Teilnehmenden** | **Hohes Interesse an Teilnehmenden, Einbeziehung selbstverständlich und zutrauend** |  |
| **Partizipation der Teilnehmenden** |  |  |  | lässt sinnvolle Beiträge und Ideen der Teilnehmenden zu |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Animation der Teilnehmenden** |  |  |  | gibt Impulse, und Anregungen |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Kommunikation mit den Teilnehmenden** |  |  |  | kommuniziert verständlich und den Teilnehmenden angemessen |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Förderung der Kommunikation unter den Teilnehmenden** |  |  |  | die Teilnehmenden kommen miteinander in Kontakt (verbal und/oder nonverbal) |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Interesse an den Teilnehmenden** |  |  |  | zeigt verbal und nonverbal Offenheit gegenüber den Teilnehmenden |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Interesse an Eigenaktivitäten der Teilnehmenden** |  |  |  | lässt Spielraum für Eigenaktivitäten der Teilnehmenden (den Möglichkeiten des Settings entsprechend) |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| Benotung dieses Bereichs | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | *Mittelwert gerundet* |

**2.4 Rollengestaltung / Selbstkompetenz**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Rollengestaltung unangemessen** | **Rollengestaltung wenig hilfreich, um Teilnehmenden inhaltliche und soziale Orientierung zu ermöglichen** | **Rollengestaltung ermöglicht selten Orientierung für die Teilnehmenden** | **Rollengestaltung situationsadäquat** | **Rollengestaltung ermöglicht Klarheit, ohne unnötig einzugrenzen** | **Rollengestaltung souverän, beinhaltet sowohl Klarheit als auch Offenheit** |  |
| **Leitungsstil** |  |  |  | führt klar und verständlich, aber nicht dirigistisch |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Resonanz und Anerkennung** |  |  |  | Anerkennung wird geäussert, wo sie angemessen ist |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Verhalten bei Störungen** |  |  |  | reagiert angemessen auf Störungen |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Nähe und Distanz** |  |  |  | Der Umgang mit Nähe und Distanz ist der Situation angemessen |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| Benotung dieses Bereichs | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | *Mittelwert gerundet* |

|  |  |
| --- | --- |
| Mittelwert der vier Durchführungsaspekte |  |

Phase 3 – Reflexion

**3.1 Planung , Durchführung, Zielerreichung**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **kann keine nachvollziehbaren Aussagen machen** | **nimmt wesentliche Aspekte nicht wahr** | **Reflexion unbeholfen und inadäquat** | **wesentliche Aspekte werden reflektiert** | **differenzierte Analyse und Reflexion** | **Analyse und Reflexion sichtbar als Lernimpuls genutzt** |  |
| **Übereinstimmungen**  **und Abweichungen**  **zwischen Planung und Durchführung** |  |  |  | kann Überein-stimmungen und markante Abweichungen zur ursprünglichen Planung benennen |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Reflexion von Unterschieden zwischen Planung und Durchführung** |  |  |  | kann Gründe für Abweichungen nachvollziehbar erläutern |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Erreichen der gesetzten Ziele** |  |  |  | analysiert in Grundzügen korrekt |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| Benotung dieses Bereichs | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | *Mittelwert gerundet* |

**3.2 Kommunikation und adäquates Handeln**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **völlig inadäquate Selbst- und Fremdwahrnehmung** | **mehrheitlich falsche Einschätzung von Wirkungen eigenen Handelns** | **undifferenzierte Reflexion** | **korrekte Reflexion des sozialen Geschehens** | **Klar nachvollziehbare Reflexion und Beschreibung des sozialen Geschehens** | **Präzise und differenzierte Reflexion und Beschreibung des sozialen Geschehens** |  |
| **Einschätzung des eigenen Handelns** |  |  |  | reflektiert die Wirkung eigener Interventionen |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Aktivierung und Unterstützung**  **der Teilnehmenden** |  |  |  | schätzt die Wirkungen eigenen Handelns realistisch ein, nimmt Resonanz wahr |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| **Wahrnehmung der Situation von Teilnehmenden und Umfeld** |  |  |  | kann die Situation der Teilnehmenden im konkreten Umfeld beschreiben |  |  | *Notiz bei Note <4* |
| Benotung dieses Bereichs | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | *Mittelwert gerundet* |

**3.3 Gesamteinschätzung**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Würdigung und Kritik der eigenen Leistung** | **kein Bezug zur eigenen Veranstaltung** | **undifferenziert und diffus** | **wenig realistisch** | **insgesamt realistisch** | **realistisch und begründet** | **sehr realistisch und differenziert, adäquat selbstkritisch** | *Notiz bei Note <4* |
| Benotung dieses Bereichs | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | *Mittelwert gerundet* |

|  |  |
| --- | --- |
| Mittelwert der drei Reflexionsaspekte |  |

Beurteilung (Berechnung der Teilnote)

|  |  |
| --- | --- |
| **Planung**  Mittelwert der drei Bereiche | Mittelwert (2-fach) |
| **Durchführung**  Mittelwert der vier Bereiche | Mittelwert (3-fach) |
| **Reflexion**  Mittelwert der drei Bereiche | Mittelwert (1-fach) |
| **TOTAL** |  |
| : 6 | |
| TEILNOTE (individueller Prüfungsteil) |  |

**Unterschrift Prüfer / Prüferin Unterschrift Prüfungsexperte / Prüfungsexpertin**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 1 Bei Outdooraktivitäten ist ein Notfallkonzept vorhanden

   2 Die Ausschreibung muss der schriftlichen Vorbereitung beigefügt sein. [↑](#footnote-ref-1)